

**МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ В ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ
НАКАНУНЕ ИТАЛЬЯНСКИХ ВОЙН (1494-1559)****Н.Б.МАМЕДОВА****Бакинский Государственный Университет
mamedova@rambler.ru**

Итальянские войны являются одним из сложных конфликтов Западной Европы: они затронули внешнюю политику почти всех государств континента. Накануне этих войн в международных отношениях Западной Европы произошли серьезные изменения, европейские страны оказались втянуты в конфликт между империей Габсбургов и французской монархией. Этот конфликт, продолжавшийся больше 60 лет, стал одной из причин возникновения принципа политического равновесия в Западной Европе.

С конца XV века Европа вступила в новый период международных отношений. К этому времени в ряде западноевропейских стран завершается территориальное объединение, складываются условия для образования феодально-абсолютистских государств.

Великие Географические открытия приблизили Новый Свет и Восток к Европе. Заокеанские колонии Испании и господство Португалии на морских путях в Юго-Восточную Азию выдвинули эти страны в число первых колониальных держав.

Политическая карта Европы была отражением глубоких социально-политических перемен, характерных для этого периода и обусловленных процессом генезиса капитализма. Возникновение капиталистического уклада сопровождалось постепенным формированием наций, ростом значения национальных интересов отдельных народов. К началу XVI века Англия, Франция, Испания, Португалия, Дания и Швеция уже достигли значительных успехов в складывании государственного единства. Во второй половине XVI века в ходе национально-освободительного движения в Нидерландах родилась Республика Соединенных Провинций. В то же время XVI век был свидетелем возникновения и распада обширной многонациональной державы Карла V (8, 378).

С образованием единых государств изменяется характер внешней политики. Время, когда государи-сеньоры еще не делали различия между государством и поместьем, между публично-правовыми и частноправовыми функциями, уходило в прошлое. Высшим мерилom становился «государственный интерес», который возводился на уровень «общего блага» (8, 378).

С рождением абсолютистских монархий на первый план выступали противоречия между большими государствами, к которым примыкали средние и мелкие страны. Столкновения между государствами перерастали в обще-

европейские конфликты, в которых, однако, не допускалось преобладание какой-либо одной страны. Усиление одной монархии за счет другой вызывало ответное движение со стороны соседних государств, которые старались сохранить прежнее соотношение сил. Создавалась система «политического равновесия» (6, 456).

Феодальная природа государства определяла характер внешней политики. Война являлась одним из главных ее проявлений. Огромная роль, которую играло дворянство в централизованном европейском государстве, позволяла ему использовать концентрированную политическую организацию для феодального грабежа. Сама война, служба в армии были оправданы с точки зрения дворянских интересов. Кроме того, война была необходима и для главы дворянства – короля – как одно из средств увеличения числа его подданных и доходов. Этим объясняется перманентность и затяжной характер войн XVI века.

Среди причин, вызывавших международные конфликты, были пограничные споры, династические притязания, борьба за торговую монополию. В условиях формирования национальных государств с особой остротой встал пограничный вопрос. Неопределенность границ между отдельными странами, сохранение политической самостоятельности некоторыми пограничными областями разных государств, с родственным по языку и культуре населением превращали пограничные области в объекты ожесточенной борьбы.

Серьезной помехой развитию национальных государств оставался средневековый династический принцип, в силу которого под властью одного государя могли оказаться страны и области, различные в национальном отношении и разобщенные территориально.

Одним из основных узлов международных противоречий в Европе являлись франко-габсбургские противоречия, в основе которых лежали, с одной стороны, притязания императора Карла V на гегемонию в Европе, вмешательство императора во внутренние дела соседних государств, а с другой – интересы Франции.

Внешнюю политику Франции в XVI веке в значительной степени определяло положение французского государства в окружении владениями Карла V. Франция стремилась прорвать окружение в самом слабом звене – в Италии, которая сулила французскому дворянству богатую добычу.

Что касается международного положения самой Италии, то эта страна, как известно, в конце XV в. была начисто лишена национального единства, тогда как Франция и Испания представляли собой сильные централизованные государства, способные не только на крупные завоевательные операции, но и на прочное утверждение на захваченных территориях. В Италии сложилась система равновесия сил, в которой определяющими являлись пять наиболее значительных итальянских государств — Венецианская республика, герцогство Миланское, Папское государство, Флорентийское государство Медичи и на юге Неаполитанское королевство. Как подчеркивается в первом томе «Истории Италии», система равновесия являлась не выражением общности интересов этих государств, ибо они резко отличались друг от друга в экономическом и политическом отношении, а способом нейтрализации экспансионистских

устремлений друг друга (7, 447). Основой этой системы было то, что на каком-то этапе потенциальные возможности экспансии исчерпывались. Ни одно из этих пяти государств не было настолько слабым, чтобы другие могли общими усилиями покорить его, и ни одно не было столь сильным, чтобы одолеть своих противников. Усиление одного из них немедленно вызывало стремление остальных помешать его возвышению.

Отчего же Италия, эта блестящая богатая и культурная страна, стала легкой добычей иноземных завоевателей? На этот вопрос пытались ответить современники итальянских войн. Искали ответа многие поколения историков и вплоть до наших дней. Великий итальянский политический мыслитель и историк Николо Макиавелли видел причины упадка Италии в системе наемных войск и разрыве между государем и пополанами (2, 43).

В советской историографии подробного изложения итальянских войн нет, но в первом томе «Истории Италии» дана ее достаточно убедительная общая концепция, согласно которой еще за 30 лет до заключения мира в Като-Камбрези (2-3 апреля 1559 г.) испанцы стали почти полными господами положения в Италии, хотя она продолжала вплоть до начала 60-х гг. быть общеевропейским полем военных действий (7, 447-469). Убедительной представляется точка зрения С.Д.Сказкина, рассматривавшего итальянские войны в общем контексте эпохи формирования национальных государств и расширения европейских экономических и политических связей. Итальянские войны, считал он, были обусловлены стремлением беднейшего французского дворянства к захвату земель и денег, а так же тем, что «французское абсолютистское государство, развивавшее в то время оживленную торговлю с левантийскими странами, нуждалось в транзитных пунктах в Италии» (13, 381).

Планы возвращения Франции анжуйского наследства – Неаполитанского королевства – вынашивал еще отец Карла XII, Людовик XI. Но для осуществления итальянского похода были необходимы нейтрализация сильных соседей – Испании, Англии и Империя – и внутренний мир в самой Франции. Эти проблемы были решены сначала присоединением к французскому королевству Бретани в результате женитьбы Карла VIII на бретанской принцессе Анне, а затем заключением в 1493 г. серии договоров с Испанией и Империей. Испании французская монархия уступила графства Руссильон и Перпиньян, а на переговорах с императором Максимилианом французский король отказался от приобретений на графства Франш-Конте и Фландрию (3, 38; 15). После присоединения Бретани поход в Италию становился также неизбежным для решения внутренних проблем, ибо он давал занятие и средства к существованию многочисленному бедневшему французскому дворянству. Но Карл VIII мечтал о большем, чем неаполитанская корона. Хотя нигде об этом прямо не говорилось, он подумывал и об императорском титуле. Уже после вступления французских войск в Италию была отчеканена монета с изображением Карла VIII, называвшаяся империалом (3, 39). Об этом же говорят и его претензии на главенство в провозглашавшемся им крестовом походе против турок. Позиция итальянских государств облегчила Франции подготовку к интервенции, ибо те увидели возможность использовать французское вмешательство в борьбе друг против друга, что учитывалось французскими поли-

тиками. В первую очередь, их интересовала позиция Милана - щита Италии. Тот, кто обладал Миланом и его мощным замком-крепостью, обладал воротами в Италию. Всякий, кто намеревался вторгнуться в Среднюю или Южную Италию, должен был проходить через Ломбардию, находившуюся под властью Милана (15).

Положение миланского герцога Лодовико Моро было в эти годы чрезвычайно сложным, ибо, отобрав миланский трон у своего племянника, женатого на внучке неаполитанского короля Ферранте, Изабелле, он вступил в конфликт с королем, немедленно потребовавшим восстановления законных прав своего родственника. Эту-то сложную ситуацию сразу же оценила к своей выгоде французская монархия, объявившая себя союзником Моро.

Поскольку Венеция претендовала на апулийские порты, принадлежавшие Неаполю, она благожелательно отнеслась к планам французского короля. Милан и Венеция в январе 1492 г. заключили союз с Францией (3, 39). В следующем году – сразу же после переговоров Франция с Империей в Санлисе, венецианцы, соглашаясь с планами французского короля в отношении Неаполя, в то же время под предлогом турецкой опасности отказались от участия в неаполитанском походе. Папа Александр Борджиа после настоятельных требований Франции в октябре 1493 г. обещал беспрепятственный проход французским войскам через свои владения, а Карлу VIII инвестицию на Неаполитанское королевство, считавшееся вассалом папы (3, 40). Еще 25 апреля 1493 г. папа, Венеция и Лодовико Моро заключили тройственный союз, направленный против Неаполя. В союзном договоре специально оговаривалось, что союз не касается отношений заключивших его государств с Францией (3, 40). Флоренция к этому союзу не примкнул, хотя и явных пронеаполитанских симпатий не выказывала.

Таким образом, международное положение в Европе XVI века, с одной стороны, и политическая раздробленность Италии, а также острая дипломатическая борьба между итальянскими государствами, с другой, создали все условия для начала походов французских монархов в Италию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Документы по истории внешней политики Франции. 1547-1548 гг. М.: Вост. лит.-ра, 1963 – 394 с.
2. Макиавелли Н. Избранные сочинения. М.: Наука, 1982 – 503 с.
3. Ивонин Ю.Е. У истоков европейской дипломатии Нового времени. Минск: МГУ, 1984, 160 с.
4. Ивонин Ю.Е. Становление европейской системы государств. Минск: МГУ, 1989, 197 с.
5. Ивонин Ю.Е. Императоры, короли, министры. Смоленск: СГУ, 1998, 204 с.
6. История дипломатии (с древнейших времен до 1919 года). М.: 2005, Наука, 944 с.
7. История Италии. В 2-х т., т.1. М.: 1970.– 579 с.
8. История средних веков. Под ред. С.П.Карпова. Т.2. Раннее новое время. М.: Заруб.лит.-ра, 2001, 432 с.
9. История Франции. В 2-х т. т.1. М.: 1972.– 462 с.
10. Кенигсбергер Г. Европа Раннего Нового времени. М.: Зарубеж. лит.-ра, 2006, 319 с.
11. Котова Е.В. Династия Габсбургов // Новая и новейшая история, 1991, № 4, с.141-148.
12. Мусский И.А. Сто великих дипломатов. М.: МГУ, 2004, 608 с.

13. Сказкин С.Д. Итальянские войны. В кн. Сказкин С.Д. Из истории социально-политической и духовной жизни Западной Европы в средние века. М.: Заруб. Лит.-ра, 1981, 295 с.
14. Сказкин С.Д. Международные отношения в Европе в конце XV и первой половине XVI в. В кн. Сказкин С.Д. Из истории социально-политической и духовной жизни Западной Европы в средние века. М.: Наука, 1981, 295 с.
15. www.ensi.ru

İTALİYA MÜHARİBƏLƏRİ (1494-1559) ƏRƏFƏSİNDƏ QƏRBİ AVROPADA BEYNƏLXALQ MÜNASİBƏTLƏR

N.B.MƏMMƏDOVA

XÜLASƏ

İtaliya müharibələri Qərbi Avropa tarixində uzun sürmüş və eyni zamanda bütün qitənin xarici siyasi həyatına təsir etmiş müharibə sayılır. Bu müharibələr ərəfəsində Qərbi Avropada beynəlxalq münasibətlərdə çox ciddi dəyişikliklər baş vermiş, Habsburqlar imperiyası və Fransaya münasibətdə digər Avropa dövlətlərinin də xarici siyasət xətti müəyyən olunmuşdur. Bu müharibələr ərəfəsində və gedişində yaranan siyasi mütənasiblik prinsipi bütün son orta əsrlər üçün saxlanmışdır.

INTERNATIONAL RELATIONS IN WESTERN EUROPE ON THE EVE OF THE ITALIAN WARS (1494-1559)

N.B.MAMMADOVA

SUMMARY

Italian wars lasted long and influenced the political situation throughout Western Europe. On the eve of these wars international relations in Western Europe changed, the foreign policy of European states in relation to the Habsburg Empire and France was defined. The principle of proportionality which arose before and during these wars gripped the whole end of the Middle Ages.